



**CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL**
MUSIQUE, DANSE, THÉÂTRE



REGION REUNION
www.regionreunion.com



**DU
15 AU 20
JUN
2026**

**Révélez
votre
talent !**

JOURNÉES D'ARTES OUVERTES

THÉÂTRE MUSIQUE DANSE

17 JUIN 13H - 15H (DANSE ET THÉÂTRE)

15-16 JUIN 17H-20H

17 JUIN 14H30-18H30

18-19 JUIN 17H30-20H (MUSIQUE)

20 JUIN 9H-18H

**SITE DE
SAINT-DENIS
MAXIME LAOPE**

6 bis rue pasteur
97400
Saint-Denis
Accueil :
02 62 90 44 73

**SITE
DE SAINT-PAUL
CIMENDEF**

Angle des rues
Mangalon et
Chaussée Royale
97460 Saint-Paul
Accueil :
02 62 22 56 67

**SITE DE SAINT-PIERRE
JULES JORON**

Pôle musique : Pôle danse/
18 bis rue des théâtre :
Ateliers Relais 13 bis rue
ZI n°2 97410 Augustin
Saint-Pierre Archambault
97410
Accueil : Saint-Pierre
02 62 35 14 01

**SITE DE
SAINT-BENOÎT
GRAMOUN LÉLÉ**

3 rue des glaïeuls
97470
Saint-Benoît
Accueil :
02 62 50 42 72

Retrouvez
le programme ici :



Plus d'informations sur nos réseaux sociaux : **crreunion** | **crreunion974**

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

S'INSCRIRE AU CRR

ANNEE 2026-2027

MUSIQUE

DANSE

THEATRE

COMMENT ENTRER AU CRR ?

Sur tests, pour les débutants :

-à partir de 7 ans : instruments, voix et danse indienne bharata natyam

-à partir de 8 ans : danse classique, contemporaine

-à partir de 15 ans : jazz (dès 12 ans), informatique musicale (dès 14 ans), le théâtre, chœurs d'adolescents et d'adultes, chant lyrique

Sur concours, pour les personnes qui ont déjà une pratique :

selon la limite d'âge de chaque discipline.

POURQUOI CHOISIR LE CRR ? A QUI S'ADRESSE -T-IL ?

Que vous soyez débutant, confirmé ou simplement passionné, le CRR offre à tous la possibilité de s'**épanouir** et s'**accomplir** à travers une pratique artistique d'**excellence**.

Il délivre une formation en musique, danse et théâtre organisée en 3 cycles.

Il est possible de s'orienter vers un parcours amateur ou poursuivre vers un parcours pré-professionnalisant.

QUE FAIRE AU CRR ?

Musique :

Voix : chant lyrique, chœurs d'enfants, d'adolescents et d'adultes.

Instruments : violon, alto, violoncelle, contrebasse, flûte, hautbois, clarinette, basson, saxophone, trompette, cor, trombone, euphonium, tuba, piano, guitare, accordéon, percussions classiques, batterie, informatique musicale, jazz, percussions réunionnaises, percussions africaines, sitar, harmonium, tabla.

Pratiques collectives instrumentales : orchestres symphonique, d'harmonie, de musiques réunionnaises, de musiques indiennes, musique de chambre, Bigband, ensembles instrumentaux...

Formation et culture musicale : formation musicale, analyse, écriture, histoire de la musique.

Danse :

Danse classique, danse contemporaine, danse classique indienne bharata natyam, atelier de danses traditionnelles de La Réunion, atelier de danse africaine.

Théâtre :

A partir de 15 ans, parcours en cursus uniquement.

QUAND ET COMMENT S'INSCRIRE ?

Pour la musique :

Pré-inscriptions : du lundi 22 juin au vendredi 3 juillet 2026 dans les 4 centres

Tests et concours d'entrée: du mardi 18 août au jeudi 27 août 2026

Pour la danse :

•Pour les 8-9 ans :

Pré-inscriptions pour les tests anticipés du lundi 1^{er} juin au vendredi 12 juin 2026 auprès des centres pédagogiques.

Tests anticipés : Mercredi 17 juin 2026 matin sur les 4 sites

•Au-delà de 9 ans :

Préinscriptions : du lundi 22 juin au vendredi 3 juillet 2026

Tests et concours d'entrée : du 18 août au 27 août 2026

Pour le théâtre :

Les examens d'entrée ont lieu après 4 séances d'ateliers regroupant l'ensemble des candidats. Ces séances ont lieu dans les 4 centres.

Tests : 26 août, 2 septembre, 9 septembre, 16 septembre 2026

Audition d'entrée : mercredi 23 septembre 2026

*MODALITÉS DE PRÉ-INSCRIPTIONS *

POUR LE CENTRE DE SAINT-DENIS: SUR RENDEZ VOUS

CRR St-Denis 0262 90 44 77

POUR LES CENTRES DE SAINT-PAUL, SAINT-BENOÎT, SAINT-PIERRE: SANS RENDEZ-VOUS

CRR St-Paul : 02 62 22 56 67 yolaine.ajaguin@cr-reunion.fr

CRR St-Benoit : 02 62 50 42 72 crrsaintbenoit@cr-reunion.fr

CRR St-Pierre : 02 62 35 14 01 crrsaintpierre@cr-reunion.fr

INFORMATIONS PRATIQUES :

Le CRR est organisé en 4 sites d'enseignement.

ATTENTION: Lors de la période de rentrée scolaire, les centres accueillent le public uniquement les après-midis (sauf les mercredis), jusqu'au 9 octobre 2026.

SITE DE SAINT-BENOÎT « GRAMOUN LELE »

3 rue des glaïeuls 97470 St-Benoît

Accueil: 02 62 50 42 72

SITE DE SAINT-PAUL « CIMENDEF »

Angle des rues Mangalon et Chaussée Royale 97460 St-Paul

Accueil: 02 62 22 56 67

SITE DE SAINT-DENIS « MAXIME LAOPE »

6 bis rue pasteur 97400 St-Denis

Accueil: 02 62 90 44 73

SITE DE SAINT-PIERRE « JULES JORON »

Pôle musique : 18 bis rue des Ateliers Relais ZI n°2 97410 St-Pierre

Accueil: 02 62 35 14 01

Pôle danse/théâtre : 13 bis rue Augustin Archambault 97410 St-Pierre

TARIFS D'INSCRIPTION

IL EXISTE 3 TARIFICATIONS POSSIBLES SELON LES REVENUS DU FOYER

	Tarif 1		Tarif 2		Tarif 3	
	Revenus du foyer \geq SMIC X 2		Revenus du foyer compris entre 1XSMIC et 2XSMIC		1- Revenus du foyer \leq SMIC 2- Éèves 3 ^e cycle spé ou préparatoire : sans conditions de revenus	
Frais de dossier	15 €		15 €		15 €	
Droits d'inscription	Année pleine	Inscription à partir du 2 ^e trimestre	Année pleine	Inscription à partir du 2 ^e trimestre	Année pleine	Inscription à partir du 2 ^e trimestre
FORMATION DIPLÔMANTE						
1^e cycle						
Premier enfant inscrit	357 €	245 €	255 €	176 €	Exonération	Exonération
À partir du 2 ^e enfant inscrit	307 €	212 €	219 €	152 €	Exonération	Exonération
2^e cycle						
Premier enfant inscrit	374 €	256 €	267 €	183 €	Exonération	Exonération
À partir du 2 ^e enfant inscrit	323 €	223 €	231 €	159 €	Exonération	Exonération
3^e cycle						
Premier enfant inscrit	394 €	276 €	267 €	183 €	Exonération	Exonération
À partir du 2 ^e enfant inscrit	343 €	243 €	231 €	159 €	Exonération	Exonération
Formation en partenariat avec un autre conservatoire (ou organisme agréé de formation artistique)	Tarif / 2	Tarif / 2	Tarif / 2	Tarif / 2		
FORMATION NON- DIPLÔMANTE						
Parcours libre (ateliers et pratiques collectives)	181 €	128 €	129 €	92 €	Exonération	Exonération
Parcours personnalisé (hors cursus)	357 €	245 €	261 €	179 €	Exonération	Exonération
Pratique de deux disciplines						
Éèves pratiquant une deuxième discipline	Supplément de 58 €	Supplément de 50 €	Supplément de 50 €	Supplément de 50 €	Supplément de 50 €	Supplément de 50 €
Stage ouvert à un public extérieur au CRR						
Stage d'une durée inf. à 10h	45 € + frais de dossier					
Stage d'une durée sup. à 10h	80 € + frais de dossier					
auditeur libre	frais de dossier : 15 €					

LOCATION D'INSTRUMENTS

La location d'instrument est possible lors de la 1^{re} année de cours afin de soulager les parents devant faire face à des coûts d'investissement. Cette location permet de prendre le temps de financer l'instrument de l'élève.

Les tarifs au choix quels que soient les instruments (dans la limite des stocks et catégories disponibles)

23 € par trimestre **69 € pour l'année.**



CONSERVATOIRE
À RAYONNEMENT RÉGIONAL
MUSIQUE, DANSE, THÉÂTRE



REGION REUNION
www.regionreunion.com



DU
15 AU 20
JUIN
2026

**Révélez
votre
talent !**

THÉÂTRE
MUSIQUE
DANSE

JOURNÉES
PORTES
OUVERTES

PROGRAMME

20 JUIN 9H-18H, CRR ST BENOÎT

SITE DE SAINT-BENOÎT GRAMOUN LÉLÉ

3 rue des glaïeuls 97470 Saint-Benoît

Accueil : 02 62 50 42 72

Plus d'informations sur nos réseaux sociaux :





CRR GRAMOUN LÉLÉ - SITE DE ST-BENOÎT

MATIN		
HORAIRES	DISCIPLINES	SALLES
09h00/13h00	Musiques réunionnaises	01
	Batterie	02
	Jazz	03
	Percussions africaines	04
	Chant collectif et Jeunes Voix	05
	Violon / alto	101
	Informatique musicale	103
	Contrebasse	104
	Violoncelle	105
	Accordéon	106
	Sitar	107
	chant carnatique et formation musicale des danseurs BN	201
	Danse indienne	203

APRÈS-MIDI		
HORAIRES	DISCIPLINES	SALLES
14h00/18h00	Hautbois	01
	Percussions classiques	02
	Clarinette	03
	Basson	04
	Théâtre	05
	Trombone / Tuba / Euphonium / Cor / Trompette	101
	Flûte	103
	Guitare	104
	Saxophone	105
	Piano	106
	Tabla	107
	Danse classique / Contemporaine	203
à partir de 18h15	Représentation « le Petit Carnaval des Animaux »	Salle GI

ESPACES SCÉNIQUES

- PARVIS ENTRÉE DU CRR : PRESTATIONS VARIÉES DES ÉLÈVES DU CRR TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE -

